

# REGOLAMENTO

## RADIO TOUR FESTIVAL 2012®



### 1. Generale

Il concorso Radio Tour Festival è aperto a tutti: cantautori/Interpreti/gruppi emergenti o professionisti e / o musicisti, provenienti da qualsiasi parte del mondo. I minori di 18 anni possono partecipare se autorizzati da un genitore o un rappresentante della band / artista che abbia superato l'età di 18 anni al momento dell'iscrizione. I brani devono essere originali e ogni concorrente/gruppo può presentare massimo 5 canzoni. I partecipanti mantengono tutti i diritti editoriali/autore di tutti i lavori presentati per il concorso, ed è organizzato da FR MULTISERVICE via S. Domenico (ex via Olivella) n° 38- 04028 Scauri di Minturno (LT) Italy

### 2. Informazioni per l'iscrizione

#### **Categorie, vincitori di categoria, criteri di valutazione e premi.**

Il concorso ha 2 categorie e i vincitori vengono giudicati per la voce, l'intonazione, la melodia, la composizione e l'arrangiamento.

- **Sezione Cantautori e interpreti:** è la sezione per cantautori e interpreti. Si rivolge a tutti gli interpreti e i cantautori che hanno brani editi/inediti, senza limite di genere musicale.
- **Sezione band/gruppi:** è la sezione aperta a tutte le band o gruppi che hanno brani editi/inediti, senza limite di genere musicale.

Per tutte le categorie, la durata massima di ogni canzone non deve superare i 4 minuti.

Le registrazioni devono avere una qualità di registrazione "Professionale" sufficiente, e tutte le canzoni riceveranno la stessa considerazione. Le canzoni possono essere cantate in qualsiasi lingua.

La classifica, il giudizio e il posizionamento di ogni categoria sarà effettuato come segue:

**1° FASE** – Giudizio commissione tecnica del Radio Tour Festival formata da 5 giurati professionisti/esperti del settore musicale e valutati con voti da 1 a 10 e poi sommati, questa fase sarà effettuata tramite un *provino live* con esibizione dal vivo su base registrata.

- I primi 15 classificati di ogni categoria per un totale di 30 canzoni passano il turno e accedono alle semifinali.

**2° FASE** – Giudizio emittenti radio e ascoltatori. Giudicati per il gradimento e impatto radiofonico con voti da 1 a 10 e poi sommati.

- I primi 10 classificati di ogni categoria per un totale di 20 canzoni passano il turno e accedono alle fasi finali e saranno inclusi in un CD compilation distribuito in tutti gli store digitali e un ufficio stampa provvederà a promuovere adeguatamente il CD compilation su radio, tv e stampa in genere.

**3° FASE** – Giudizio sulle vendite dei singoli brani distribuiti in tutti gli store digitali. Ogni copia venduta è un punto in classifica generale. Questa fase durerà 6 mesi dalla data di pubblicazione della compilation on-line.

- I 3 vincitori assoluti di ogni categoria saranno scelti sommando tutti i punteggi ottenuti nelle varie fasi e saranno premiati nel seguente modo:

Letto, firmato e sottoscritto per accettazione in data \_\_\_\_\_

Firma concorrente \_\_\_\_\_

Rappresentante o genitore (se minore di 18 anni) \_\_\_\_\_

# REGOLAMENTO

## RADIO TOUR FESTIVAL 2012®



1° CLASSIFICATO – 1 assegno circolare di 1000 euro

2° CLASSIFICATO – 1 assegno circolare di 800 euro

3° CLASSIFICATO – 1 assegno circolare di 500 euro

Ci saranno altri premi che verranno comunicati successivamente e aggiornati sul sito.

Il Radio Tour Festival provvederà alla spedizione dei premi, ma non sarà responsabile per qualsiasi ritardo di consegna dei premi stessi tramite servizi postali. I premi saranno inviati entro un termine ragionevole dopo che i risultati sono stati pubblicati sul sito e comunicati ai vincitori entro 6 mesi dalla chiusura delle vendite on-line del CD compilation.

Nel caso in cui un vincitore decida di non accettare un premio, il vincitore perderà tutte le richieste future del suddetto premio. I premi saranno assegnati congiuntamente a tutti i concorrenti. Le imposte sui premi sono a carico dei vincitori.

### 3. La quota di iscrizione

La quota di iscrizione per diritti di segreteria è di 60 euro per ogni canzone. Ogni band / artista può presentare fino a 5 canzoni dalla durata massima di 4 minuti ciascuna. La quota di iscrizione non è rimborsabile.

### 4. Le iscrizioni

Per iscriversi e partecipare al concorso è necessario compilare il modulo di iscrizione e la liberatoria in modo leggibile e possibilmente dattiloscritto. Inviare gli originali al seguente indirizzo:

Radio Tour Festival presso FR MULTISERVICE via S. Domenico (ex via Olivella) n° 38 - 04028 Scauri di Minturno (LT) Italy

inserire nel plico della spedizione il materiale seguente:

- Audio CD contenente i brani.
  - Un modulo di iscrizione in originale compilato in ogni sua parte (per i gruppi/band un modulo per ogni componente)
  - Un modulo liberatoria in originale compilato in ogni sua parte (per i gruppi/band un modulo per ogni componente)
  - Copia in originale del regolamento firmato in ogni sua pagina per accettazione (per i gruppi/band uno per ogni componente) .
  - Testo di ogni canzone presentata
  - Due o più foto in formato 10x12 o 13x18 (per i gruppi/band le foto devono rappresentare l'intero gruppo).
- Non sono ammesse foto di marchi o loghi che rappresentano i concorrenti
- Allegare copia ricevuta di versamento.

La quota di iscrizione può essere pagata con carta di credito, addebito su conto corrente, vaglia o bollettino postale.

- Addebito su Carta di Credito PostePay-VISA n°

Letto, firmato e sottoscritto per accettazione in data \_\_\_\_\_

Firma concorrente \_\_\_\_\_

Rappresentante o genitore (se minore di 18 anni) \_\_\_\_\_

# REGOLAMENTO

## RADIO TOUR FESTIVAL 2012®



- 4023 6005 8487 2081 titolare Falzarano Francesco  
Causale Versamento: Iscrizione al RADIO TOUR FESTIVAL
- Addebito su Conto Corrente/bonifico bancario  
Titolare FRANCESCO FALZARANO  
CONTO BANCOPOSTA: c/c 0000 89693873  
ABI: 07601; CAB: 14700 ; CIN: A  
IBAN: IT23 A076 0114 7000 0008 9693 873  
Causale Versamento: Iscrizione al RADIO TOUR FESTIVAL
  - Vaglia intestato a:  
Falzarano Francesco via S. Domenico (ex via Olivella) n° 38 - 04028 Scauri di Minturno (LT) Italy  
Causale Versamento: Iscrizione al RADIO TOUR FESTIVAL
  - Bollettino postale c/c n° 89693873 intestato a:  
Falzarano Francesco via S. Domenico (ex via Olivella) n° 38 - 04028 Scauri di Minturno (LT) Italy  
Causale Versamento: Iscrizione al RADIO TOUR FESTIVAL

### 5. Notifica dei risultati ai vincitori

I 30 semifinalisti ossia i primi 15 di ogni categoria saranno avvisati della loro vincita dopo il 31 gennaio 2012. Da febbraio a maggio 2012 tutte le 30 canzoni semifinaliste saranno programmate da tutte le radio partner del concorso in orari che ogni stazione radio riterrà più opportuno e in orari insindacabili. I 10 classificati di ogni categoria, ossia le 20 canzoni finaliste, saranno avvisati della loro vincita dopo il 30 giugno 2012. Tutti i vincitori saranno avvisati via e-mail all'indirizzo e-mail che hanno fornito, o per telefono. Per le opere che saranno inserite nel CD compilation gli autori e editori devono firmare e restituire una dichiarazione giurata attestante che la/le canzoni vincitrici inserite nel CD sono originali e lui / lei detiene i diritti della canzone, entro 10 (dieci) giorni successivi alla data di notifica. La deposizione stabilirà che il vincitore inserito nel CD compilation detiene tutti i diritti d'autore per la musica e le parole e che il loro lavoro è originale. La mancata dichiarazione giurata firmata e restituita entro 10 (dieci) giorni, o la fornitura di false informazioni o inesatte, comporterà la squalifica immediata ed un altro vincitore verrà selezionato. Per i vincitori al di sotto dei diciotto (18) anni la dichiarazione deve essere controfirmata dal genitore del vincitore o tutore legale. Tutti i partecipanti al concorso autorizzano il Radio Tour Festival a usare i loro nomi, sembianze e voci per la pubblicità del concorso anche in futuro e a fini pubblicitari senza alcun compenso aggiuntivo. I nomi dei partecipanti, foto, video e le voci non saranno utilizzati al di fuori del concorso. L'elenco dei vincitori alle varie fasi verrà visualizzato sul sito del Radio Tour Festival.

### 6. Tour estivo/invernale

Nel giugno 2012 la direzione del Radio Tour Festival a insindacabile giudizio selezionerà 20/30 artisti concorrenti da inserire in un cast artistico per un eventuale tour nelle piazze italiane, in teatri e locali adibiti a spettacoli live.

La direzione artistica ha deciso per questa fase inserire un *provino live* per allestire lo spettacolo per il tour, che successivamente verrà comunicato ai concorrenti selezionati e invitati a partecipare.

Al tour del Radio Tour Festival accederanno tutti quelli ritenuti validi dalla direzione organizzatrice. Le tappe saranno rese note sul sito [www.radiotourfestival.it](http://www.radiotourfestival.it). Il Radio Tour Festival arriverà nelle città con, la sua

Letto, firmato e sottoscritto per accettazione in data \_\_\_\_\_

Firma concorrente \_\_\_\_\_

Rappresentante o genitore (se minore di 18 anni) \_\_\_\_\_

# REGOLAMENTO

## RADIO TOUR FESTIVAL 2012®



attrezzatura tecnica, con un Villaggio di stand, con telecamere che manderanno special su emittenti televisive nazionali e locali.

Ogni tappa avrà un luogo suggestivo che ospiterà la serata, come ad esempio una grande piazza, un teatro all'aperto o una struttura apposita, verrà messo a disposizione un service audio-luci e una scenografia per dare maggior risalto alla manifestazione, e interverranno ospiti di rilevanza nazionale, che si esibiranno insieme ai concorrenti.

Ogni partecipante dovrà necessariamente cantare dal vivo su basi registrate. Non è ammessa, in alcun caso, l'esibizione in playback.

I concorrenti dovranno provvedere loro stessi alla strumentazione personale necessaria per la propria esibizione e a raggiungere il luogo per l'esibizione a proprie spese.

### **Disposizioni Generali e Finali**

- Tutto il materiale che dagli artisti, loro manager e/o dalle agenzie sarà inviato e/o perverrà alla produzione, rimarrà in possesso della produzione medesima per essere poi eventualmente archiviato dalla produzione.

- La produzione si riserva il diritto di invitare nelle singole tappe, in qualità di ospiti, artisti, cantanti ed attori in genere.

- Tutti gli artisti partecipanti, tutte le agenzie e gli autori garantiscono che l'esecuzione del brano che verrà presentato al RADIO TOUR FESTIVAL 2012 non violerà alcun diritto di terzi ed in ogni caso con la accettazione del presente regolamento essi terranno la organizzazione e la produzione manlevate ed indenni da ogni e qualsiasi turbativa, pretesa e rivendicazione.

- La organizzazione e la produzione si riservano il diritto al risarcimento del danno.

- Tutti gli artisti, le case discografiche e le etichette discografiche, ricevuta la comunicazione ufficiale di partecipazione alle tappe del RADIO TOUR FESTIVAL 2012, non potranno ritirarsi per alcun motivo sia prima che durante lo svolgimento di esse, pena l'esclusione dallo stesso concorso.

- La produzione e la organizzazione si riservano il diritto al risarcimento del danno.

- Tutti gli artisti durante le loro esibizioni non potranno assumere: movenze o atteggiamenti contrari al buon costume; usare abbigliamenti ed acconciature in violazione di norme di legge o di diritti anche di terzi.

- Gli artisti non potranno pronunciare frasi, fare gesti, indossare capi di vestiario, utilizzare oggetti aventi riferimenti anche indiretti di carattere pubblicitario o promozionale.

- Sia durante le prove che durante le serate di spettacolo sarà ammesso nell'area Back Stage un solo rappresentante per eventuale agenzia o management, mentre tutti gli accompagnatori al seguito potranno accedere solo in numero limitato e se autorizzati e muniti di Pass dalla organizzazione-produzione.

- Ogni eventuale controversia concernente l'interpretazione e l'esecuzione del presente regolamento sarà deferita con apposito ricorso ad un Collegio arbitrale da adire nel termine perentorio di tre giorni dal momento in cui il

Letto, firmato e sottoscritto per accettazione in data \_\_\_\_\_

Firma concorrente \_\_\_\_\_

Rappresentante o genitore (se minore di 18 anni) \_\_\_\_\_

# REGOLAMENTO

## RADIO TOUR FESTIVAL 2012®



provvedimento contestato è stato portato a conoscenza della parte. Quest'ultima dovrà in ogni caso avere diretto interesse alla controversia.

- La sede del Collegio arbitrale è LATINA.
- Il ricorso dovrà essere depositato nel termine di cui sopra, a pena di decadenza, presso la sede dell'Organizzazione.
- Il Collegio arbitrale, che deciderà quale amichevole compositore, senza formalità di procedure e nel più breve tempo possibile, sarà composto di tre membri: a) il primo designato dall'agenzia o dall'artista (a seconda che l'una o l'altro abbiano promosso la controversia e, nel caso in cui il ricorso sia promosso congiuntamente dall'agenzia e dall'artista, designato dall'agenzia); b) il secondo designato dall'Organizzazione; c) il terzo, con funzioni di Presidente, nominato dagli arbitri designati.
- All'atto dell'insediamento del Collegio, ciascuna delle parti depositerà, mediante consegna al Presidente del Collegio medesimo, un importo di Euro 1.000,00 (mille) a titolo cauzionale.
- Detto importo verrà custodito a cura del presidente e sarà restituito al momento della liquidazione definitiva delle spese e degli onorari, fermo restando che detto importo verrà restituito immediatamente alla parte non soccombente.
- In caso di controversia, non oggetto di competenza arbitrale, giusto il disposto che precede, è territorialmente competente esclusivamente il Foro di LATINA.
- Nel periodo di vigenza del presente regolamento l'Organizzazione ha facoltà di apportarvi integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali.
- L'Organizzazione - produzione potrà altresì, per fatti imprevisi o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni al regolamento medesimo a tutela e salvaguardia del livello artistico del RADIO TOUR FESTIVAL 2012, facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.

Letto, firmato e sottoscritto per accettazione in data \_\_\_\_\_

Firma concorrente \_\_\_\_\_

Rappresentante o genitore (se minore di 18 anni) \_\_\_\_\_